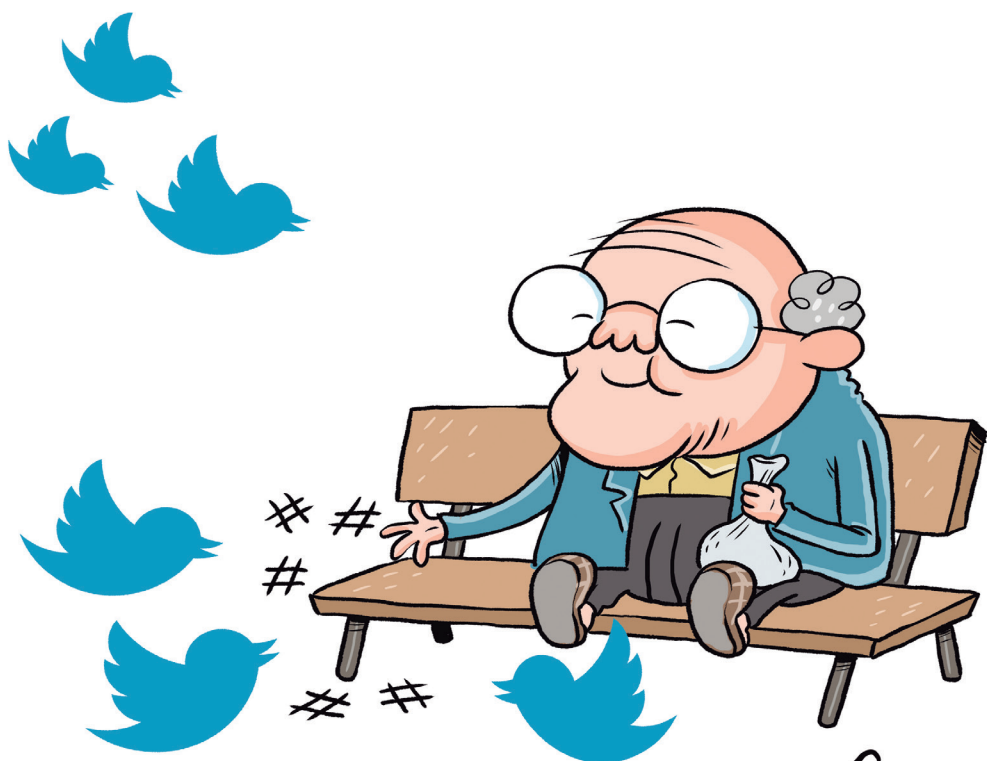


#DEPALETOAYOUTUBER:

Guía de alfabetización digital para escépticos

SANDRO GONZÁLEZ



DaniGove

Autor
Sandro González Gil

Edición
Diego Marin
Dirección de Editor
www.diegomarin.com

Dibujos y diseño portada y contra
Dani Gove

Derechos
© Sandro González Gil
© Diego Marin
© Dani Gove

Primera edición, abril 2017
150 copias
Impreso en Murcia, España
DL : MU 525-2017
ISBN: 978-84-17010-87-4

Índice

Capítulo 1. ANTECEDENTES	9
Capítulo 2. CONCEPTOS BÁSICOS	13
<i>Hardware y Software</i>	
<i>Navegador</i>	
<i>Buscador</i>	
<i>Links</i>	
<i>Correo electrónico</i>	
<i>Spam</i>	
<i>Phising</i>	
<i>Web 2.0</i>	
Capítulo 3. CONCEPTOS (MENOS) BÁSICOS	21
<i>Chats</i>	
<i>Blogs</i>	
<i>Foros</i>	
<i>Nube</i>	
<i>Avatar</i>	
<i>Captcha</i>	
<i>Big Data</i>	
<i>Cookies</i>	
<i>Crowfounding</i>	
<i>E-learning</i>	
<i>Hoax</i>	
<i>Infoxicación</i>	
<i>Innovación abierta</i>	
<i>Localización-geolocalización</i>	
<i>Newsletter</i>	
<i>OpenID</i>	
<i>Podcast</i>	
<i>P2P</i>	
<i>Reputación Online</i>	
<i>Streaming</i>	
<i>Troll</i>	
<i>Wiki</i>	

Capítulo 4. LAS REDES SOCIALES	35
a. Netiqueta	36
b. Facebook	41
c. Twitter	45
d. Otras redes	50
e. Blogs	51
Capítulo 5. EL ENTORNO PROFESIONAL	55
a. El CV ha muerto...pero de momento necesito uno	58
<i>Análisis DAFO personal</i>	
<i>Información a plasmar en nuestro CV 2.0</i>	
<i>Errores más comunes en la elaboración de un CV 2.0</i>	
b. Los Formatos	69
<i>El CV online</i>	
<i>Las Redes Sociales Profesionales- LinkedIN</i>	
<i>Otras redes sociales</i>	
<i>Presentando en sociedad nuestro CV 2.0</i>	
c. Haciendo networking. Introducción a la marca personal ..	80
<i>Brevísima Guía de Introducción al Networking</i>	
<i>Networking en Redes Sociales</i>	
<i>Eventos Presenciales</i>	
d. Los portales de empleo	89
NOTA FINAL	91
NOTA CRÍTICA	95
EPÍLOGO	97
AGRADECIMIENTOS	99

[6] #DePalettoAYoutuber

#DEPALETOAYOUTUBER:

Guía de alfabetización digital para escépticos

#DePaletoAYoutuber

Capítulo 1

ANTECEDENTES

¿Mandas faxes pidiendo confirmación porque no te fías de si has sabido mandar un correo electrónico? ¿Echas de menos los teléfonos con la ruedecilla? Cuando oyes por la tele palabras como cloud, retweet, facebook o podcast, ¿crees que has sintonizado por error un canal chino o estás asistiendo a un exorcismo?

No te preocupes, he creado este libro para ayudarte. Alguien muy inteligente que te quiere mucho te ha regalado esta guía o incluso te la has comprado tú mismo. (Si lo lees en formato digital sabemos que no te lo has descargado de forma pirata porque no sabrías...)

Desde 2008, la sociedad está experimentando dos cambios significativos, entre otros. Por un lado la crisis económica (quizá hayas oído hablar de ella) y por otra parte el asentamiento de las nuevas tecnologías, sobre todo las redes sociales en nuestro día a día, las cuales han supuesto un tsunami tan brutal que ya la gente no se acuerda de cuando usábamos cabinas de teléfono o las máquinas de escribir.

En casi todos los telediarios se habla de lo que se cuece en Twitter, las marcas te muestran constantemente sus páginas de Facebook, por la calle vemos gente andando mientras están ensimismados en sus smartphones, nos comunicamos por correo electrónico, trabajamos con ordenadores, en las empresas nos hablan de workflow, teletrabajo... Si te quieres apuntar a los nuevos partidos políticos lo tienes que hacer

online (no hay otra manera). El mundo virtual está cogiendo un peso esencial en el devenir de nuestras vidas personales y profesionales. Y a su vez, se está levantando un muro invisible entre quienes están incorporando estas herramientas a su maletín del día a día y los que como tu, se aferran conservadores a los procedimientos del pasado o creen que ese conocimiento no está a su alcance o les supera.

Si te encuentras en el punto en el que acabas de terminar tus estudios, estás sin empleo o ves que en el trabajo te llaman “El Analógico” porque con solo encender el ordenador te pones más nervioso que el monitor de natación de los gremlims, te voy a tender una mano amiga. Lo ré todo para hacerte saltar el muro digital y caer en el lado bueno. Solo necesitas para empezar saber leer, cosa de la que estoy seguro si no ves mucho Tele5.

Pero ¡jojo! estas herramientas no son todo bondades. Las nuevas herramientas son necesarias pero nos plantean nuevos problemas, como por ejemplo la adicción a internet o la mala gestión de la privacidad. Los blogs, redes sociales y demás herramientas 2.0 no son ni buenas ni malas, todo depende del uso (o del abuso) que hagamos de ellas, por lo que es necesario una labor pedagógica que nos guíe y oriente entre la ingente cantidad de información y posibilidades que encontramos en internet. Intentaremos que tu experiencia 2.0 sea útil, agradable y por supuesto, muy, muy divertida.

Vamos a ello. Empezamos la transformación, my Fair Lady digital.

Capítulo 2
CONCEPTOS
BÁSICOS

La web tiene su propio idioma. Es muy probable que hayas oído palabras que al principio te suenen a danés: entre Hashtag, Gromenauer o Crowdfunding no sabrías cuál de las tres no es real, por lo que es necesario familiarizarnos con algunos términos clave que nos sirvan de buenos cimientos para construir nuestros nuevos perfiles digitales.

He creado una selección con unos conceptos mínimos a controlar para tener una guía donde recurrir cuando encuentres algún “palabro” que no ubiques en la RAE, o ni siquiera te suene a castellano.

Lo más importante antes de entrar en harina:

Vamos a por el ordenador y el móvil (también llamado smartphone) y los periféricos.

Y llegamos a los primeros conceptos:

Hardware y Software.

El hardware es todo aquello que se puede “tocar”. Pantalla, teclado, ratón...y el software son los programas y aplicaciones, lo que no se puede tocar, que hace que el hardware no se defina como un pisapapeles bastante caro.

Los ordenadores pueden ser “de mesa” o portátiles y los periféricos son las impresoras, escáneres y webcams y de-

más... Las impresoras son baratas, pero la tinta la cobran como sangre de unicornio y con las webcams podemos hablar con otra persona a distancia (y esa persona puede estar vestida).

Y por último, están los soportes de almacenamiento. De los disquettes (pleistoceno), hemos pasado por los CD's y DVD's y ahora priman los discos duros externos (los cuales puedes llenar de películas que nunca vas a ver) o las memorias usb (o pendrives o lápices de memoria). Siempre hay que llevar uno encima para grabarte la última temporada de Peppa Pig o Breaking Bad si estás de visita en casa de tu cuñado (los cuñados siempre tienen bajadas TODAS las series).

Sistema Operativo.

El software es la estructura más importante en cualquier dispositivo, son los cimientos donde se apoyan el resto de programas para funcionar y dar servicios. Ejemplos de sistemas operativos son MacOS (de Apple), Windows (el más extendido, creado por Bill Gates) y Linux, que es un software libre (desarrollado por una comunidad rebelde de las otras dos y que quiere poner sus propias normas). En móviles copan el mercado Android (de Google) e iOS (de la "manzanita"). Luego están Windows Phone, Blackberry y otros que, si quieres tener aplicaciones, es mejor que te lo pienses dos veces.

Aplicación.

Es un programa informático más o menos complejo que sirve para que usemos el ordenador o el teléfono móvil con un fin específico. De esta manera y a día de hoy, podemos encontrar software de aplicaciones de casi cualquier cosa: negocios, comunicación, mascotas, comida, idiomas, sexo...para cualquier idea que pase seguro ahora por tu mente seguro que hay una aplicación. Algunos ejemplos de aplicaciones son los procesadores de texto, las plantillas de cálculo, los editores de gráficos, los administradores de bases de datos, etc. Las aplicaciones aunque son independientes del hardware, son desarrolladas para que puedan funcionar en determinados sistemas operativos. Por ejemplo la famosa aplicación de mensajería instantánea móvil “Whatsapp” puede instalarse en multitud de dispositivos. (Qué distinta era la vida sin los grupos de Whatsapp, ¡ay, qué tiempos!)

Bueno, ya tenemos más o menos la idea. Sabemos qué es un ordenador, hemos ensayado a mover el puntero del ratón de un lado a otro e incluso hemos guardado fotos dentro del almacenamiento interno (disco duro). Y después las hemos borrado por error (esto nos ha pasado a todos, tranquilos). Entonces, llega el momento de...INTERNEEEEEET.

¡Qué nervios! El primer paso es entrar en un...